



#### NOTA DE TAST

*Sóc una vinya jove que malgrat tenir només vint-i-vuit anyades provinc del Celler de Gelida, una bodega que ha donat grans vins durant cinc generacions.*

*M'han pogut estudiar de sumilleria i humanitats. Les pluges han nodrit les meves estades a Itàlia, Estats Units i França, i han donat fruit a una verema excel·lent que ha rebut els elogis de la crítica amb el premi NAS d'or de Catalunya.*

*A la vista sóc brillant i transparent, amb reflexes daurats i llàgrima lenta. Un cupatge de lletres i vi que culminen amb el pas per fusta d'una tesi doctoral sobre les metàfores en la degustació.*

*Tinc un bouquet de flors romàntiques i de fruita silvestre. En boca, molt salada, amb un punt dolç i un post-gust picant.  
Un vi cosmopolita que transmet a cada glop la "joie de vivre".*



## Meritxell Falgueras Febrer

DNI 47647047

C/ Vallespir, 65 (08014) Barcelona

[amovino@gmail.com](mailto:amovino@gmail.com) [www.winesandthecity.com](http://www.winesandthecity.com)

Periodista Col·legiada nº 09028

Carnet de conduir tipus B

### ESTUDIS

Cursant actualment **Doctorat en comunicació** (URL). Tema de tesina: *les metàfores en el llenguatge del tast*.

2006- **Màster en Viticultura, enologia i marketing**. Escola d'enologia d'espells.

2004- **Post-graus Crítica literària a la premsa** (IDEC) i **composició del text** (URL)

1999-2004- **Llicenciatura en Humanitas** (UPF)

2000-2002- **Sumilleria**, Escola de restauració i hostalatge de Barcelona.

1987-1999 Maristes Sants-Les Corts, EGB, BUP, COU.

### CURSOS ESPECIALITZATS

2003-2009. **Cursos d'especialització periodística**: "Escriure per televisió", "Locució de ràdio", "El periodista davant la càmera", "El periodisme free-lance", "Periodisme gastronòmic", "Introducció a l'edició", "La ràdio creativa" a l'IDEC.

2003-2009. **Cursos d'especialització vinícola**: "Wine and Spirits Education Trust" Zon i 3er nivell; "Curs de perfumeria per vins" amb Alexandre Smith (Burdeus).

**Altres**: *museologia* a Florència, *curs de literatura* a la Sorbona i "*Comunicació eficaç per parlar en públic*" (Centre Leonarmi).

### IDIOMES

Italià	Nivell superior	Oral i escrit
Anglès	Nivell superior	Oral i escrit
Francès	Nivell mig	Oral i escrit
Català	Llengua materna	Llengua materna
Castellà	Llengua materna	Llengua materna

### RECONeixEMENTS

**Millor Blog** de continguts dels vins catalans 2009 per [www.winesandthecity.com](http://www.winesandthecity.com)

**Dama del Verdejo 2008**

**Nas d'Or Jove promesa de Catalunya 2007**

**"Nonno Cicco y el vino"** - Conte finalista del *Concurs Fogon St.Julien*. Editorial

Zendreria Zaquirey

**"Embolcall de Desig"**- Accèssit *Ciutat de Reus*- "20/XX i altres contes". Editorial Cossetània.

Dama del cava 1999

**Entrevistada** a *Planet food*, *Plaers de l'Avui*, *Woman*, *Discovery Channel*, *Qwerty i La tarda* a BTV, *T'he vist!* a TV3, *Vivir de La Vanguardia*, *De vacances* a TV3, RAC1, Catalunya Ràdio, RNE, Informativos Telecinco i A3, *Solo ellas* a Antena 3 Nova, etc.

## **RÀDIO I TELEVISIÓ**

2007- 2009 **COM RÀDIO** “*El dia a la Com*” amb Jordi Duran.

2006-2008 Assessora tècnica “*En clau de vi*” **canal 33**, amb Marcel Gorgori.

2005- 2007 **COM RÀDIO** “*De Boca en Boca*”, amb Jordi Estadella.

## **RELACIONS PÚBLIQUES I SUMILLERIA**

**Sumiller d’Inèdit de Damm**, la cervesa de El Bulli.

**Sumiller** per **Givenchy**, fent maridatges de champagne i perfums.

**Sumiller** d’aigües per **Loewe**

**Jurat a concursos internacionals:** *ITQi Brusel·les, Millor Sumiller d’Itàlia, d’Espanya i Catalunya, Ecoracimos.*

**Sumiller** pel **Grup Planeta** presentant les novetats literaries maridan·les AMB vi Veremes a diferents denominacions d’origen.

Professora i RP al **Celler de Gelida**.

**Responsable de ponències sobre vi** al *Fòrum Gastronòmic de Vic 2007.*

**Docent** al *Gremi de Restauració de Barcelona* entre 2005 i 2008.

**Responsable de la matèria** “*Cultura del Vi*” als cursos oficials de sommelier de la URV

**Redacció del capítol** “*De la vinya al vi*” de l’*Enciclopèdia Catalana de la Gastronomia*, editorial Criterial.

**Ponent** sobre Marketing i comunicació del vi a la *Cámara de Comercio de Madrid.*

## **PERIODISME**

### **Col·laboracions fixes a:**

- *Time Out*
- *Magazine* de La Vanguardia
- *Descobrir Cuina*
- *Vinos y Restaurantes*

### **Col·laboracions esporàdiques a:**

- “*Quaderns*” El País
- *Gourmets* de El Periòdic
- *Woman*
- *Acqua*

## **“COACH CURRÍCULUM” (les coses que faré)**

- Tenir la meua secció de TV, “meridatges”, on es combini vi, art, tendència, gastronomia i glamour.
- Escriure un best-seller sobre l’abc del vi.
- Oferir un punt de vista modern i juvenil, internacional i cosmopolita de la comunicació del vi.
- Anar a la cerimònia dels Oscars acompanyada d’un actor guapíssim increïble (per determinar) amb un vestit de Dolce&Gabbana i les meves Manolos.
- Viatjar a l’Índia sense rellotge.

## **“ANTI CURRÍCULUM” (les coses que no faré)**

- Ser una sumiller avorrida.
- Ser silenciosa.
- Deixar de ser espontània.
- Deixar de formar-me constantment.